



①

藤倉英幸 はり絵で描く 北海道

JR北海道車内誌表紙絵より

それぞれの風景の風の中を、小さな旅をして
その日みつけた、ささいな想いが
しばらくたって、忘れたところに、追憶めいた風景になる。
それは、風が吹きわたってくる 丘の彩。
夕陽が染めあげた 空の彩。
冬の日、雪面に長くのびた 影の彩…。



②



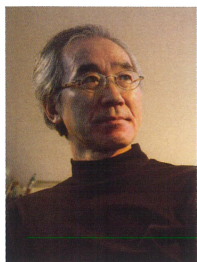
③



④

- ① 藤倉英幸《田植え間近》2017年 当館蔵
② 藤倉英幸《彩りの豊平峡ダム》2019年 当館蔵
③ 藤倉英幸《雪降りの電車通り》2013年 当館蔵

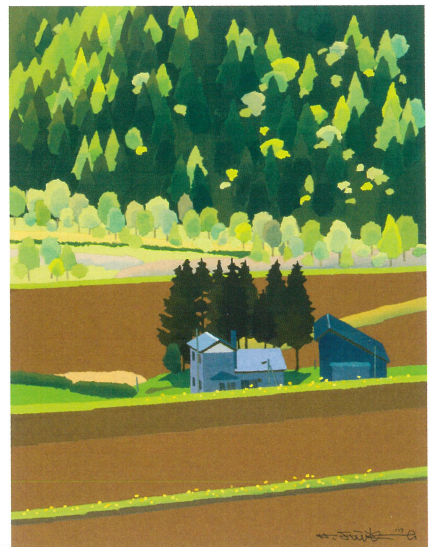
- ④ 藤倉英幸《雪晴れ》2019年 当館蔵
⑤ 藤倉英幸《里若葉》2017年 当館蔵



藤倉英幸

1948年、北海道後志管内島野村（現・岩内町）生まれ。74年にイラストレーターとして独立し、ポスター、パッケージ、装丁など商業デザインを幅広く手がける。80年代に入ると、北海道の風景や人々の生活に目を向けた「切り絵」作品を発表。80年代後半からは本格的に「はり絵」による風景画を描きはじめ、自身のライフワークとする。その作品は、JR北海道車内誌「THE JR Hokkaido」表紙画や六花亭「雪やこんこ」パッケージなどで広く親しまれている。『静かな風を聴きながら』（2013年、共同文化社）など画集多数。17年にはり絵原画やポスターなどの印刷物約1万点を有島記念館に寄贈。夏と冬に定期展覧会を開催。

⑤



【交通アクセス】 自家用車 — 札幌、新千歳空港より自家用車で約2時間
J R — ニセコ駅より徒歩約30分（約2.5km）、タクシー5分
バ ス — 道南バス（倶知安駅発）「有島記念館前」下車徒歩5分
【駐車場】 自家用車用約30台・大型バス用約15台完備

ニセコ・有島記念館

NISEKO, ARISHIMA TAKEO MEMORIAL MUSEUM

〒048-1531 北海道虻田郡ニセコ町字有島57番地 Tel 0136-44-3245

