

有島記念館 若手芸術家コンサート

# 吉泉奈々子 & 吉泉善太 デュオ

## 音楽は国境を越えて

橋本国彦  
あゝ菓子と娘

山田耕筰  
赤とんぼ

小林秀雄  
落葉松



F.シューベルト  
ただ憧れを知る人だけが  
ガニュメート  
楽興の時第3番

F.メンデルスゾーン  
歌の翼に  
ズライカ  
狩の歌

F.リスト  
ローレライ

2021年11月14日(日) 開場 13時30分 開演 14時  
ニセコ・有島記念館

常設展観覧料のみで鑑賞可

常設展観覧料：一般500円(400円)／高校生100円／中学生以下と65歳以上のニセコ町民は無料

※( )は10名以上の団体料金

- 事前申し込み制 定員30名 申込は電話(0136-44-3245)にて承ります
- 体温が37.5度以上の方、マスクを着用されない方は入場できません。
- 手指の消毒にご協力ください。
- 感染症まん延等により急遽中止する場合があります。
- 詳細については、有島記念館公式ホームページをご覧ください、電話にてお問い合わせください。





# 吉泉奈々子

ソプラノ



東京生まれ。  
東京音楽大学附属高校を経て同大学声楽科卒業。  
2011年渡独、ベルリンにて主にドイツリート、  
宗教曲の分野で研鑽を積む。  
これまでに高橋啓三、島田準子、山本富美、  
レギーナ・シューデル、櫻田亮の各氏に師事。  
2014年帰国ののち、札幌を拠点にソロ及び  
アンサンブルによる演奏活動を行っている。  
2018年、オールシューマンプログラムにより  
札幌と東京でリサイタル開催。  
2019年、表現工房・洗濯船「オリンピック・ザ・ミュージカル」に出演。  
北海道フーゴー・ヴォルフ協会会員。

# 吉泉善太

ピアノ



札幌市出身。5歳よりピアノを始める。  
北海道教育大学札幌校芸術文化課程音楽科を卒業後、  
1996年に渡独。ベルリン“ハンス・アイスラー”音楽大学において  
ガブリエレ・クップファーナーゲル氏(ピアノ)、  
ラルフ・ゴトニー氏(室内楽)、ヴァルター・オルベルツ氏(室内楽)の  
もとで研鑽を積む。  
2002年同大学院を修了、ドイツ国家演奏家資格を取得。  
オールベートーヴェンプログラムのリサイタル開催によって  
札幌市民芸術祭奨励賞受賞。  
その後2014年まで、ベルリンを本拠地として演奏と音楽教育の  
分野で活動を続ける。  
ベルリン交響楽団、ベルリン楽友オーケストラと共演、  
ソロリサイタル及び室内楽、歌曲の伴奏者としても  
ヨーロッパと日本各地で数多くの演奏会に出演。  
日本へ帰国したのちは札幌を拠点に演奏活動と後進の指導に  
あたっている。  
2018年、第7回北の聲アート奨励賞受賞。  
北翔大学教育学科音楽コース非常勤講師。  
北海道日独協会理事。  
ベルリナー・バーレン、北海道フーゴー・ヴォルフ協会会員。

## 【お申し込み】

事前申し込み制 / 定員30名  
0136-44-3245

●ご予約受付時間  
9:00~17:00  
(月曜日以外)

## 【会場】

### ニセコ・有島記念館

NISEKO ARISHIMA TAKEO MEMORIAL MUSEUM

〒048-1531

北海道虻田郡ニセコ町有島57番地

TEL 0136-44-3245

駐車場あり(30台)

道南バス「有島記念館前」下車 徒歩5分

[https://www.town.niseko.lg.jp/arishima\\_museum/](https://www.town.niseko.lg.jp/arishima_museum/)

