

C グループ

グループテーマ:『ニセコはいいとこ 自然と人の融合』

【テーマ1】 現在の JR ニセコ駅前・中央地区にどんなイメージを持っていますか？

○JR ニセコ駅前・中央地区のイメージ

■現状は孤立して寂しいエリアのイメージがある

- ・ただ広いだけで統一感がない。
- ・静かで、寂しい、寂れている。
- ・特に奥まった倉庫群がうす気味悪い。
- ・気が流れていない、滞っている
- ・ニセコのネームバリューを利用できていない。

■再活用するにあたって不安なこと

- ・すり鉢状の底にあるような土地で、水はけなどが心配。
- ・たくさん人が集まるには駐車場が足りない。

■羊蹄山、ニセコ大橋、駅舎などの景色が良い

- ・景色が良い（ニセコ大橋、自然など）。

■ニセコ駅の雰囲気が良い

- ・駅舎が素敵で駅前の花も素敵。
- ・駅舎がレトロなイメージ。
- ・駅の中も懐かしい雰囲気がある。

■曜日によってイメージが違う

- ・今の駅前は水曜日が定休日のお店が多く、訪れた人が気の毒。食事をするところもない。

○中央地区の可能性について

■自由な発想ができる

- ・寂れたイメージはあるが良くも悪くも何もないから自由に計画することができると思う。
- ・倉庫群の土地の大きさが小さくもなく大きくもなくちょうど良いサイズ。

【テーマ2】 中央倉庫群の再活用としてどのようなことを求めますか？

○実現すると良いと思う活動や役割、施設整備・環境づくり

■ニセコの農業、農的暮らしを伝えていく拠点に

・道の駅とは差別化した農作物の販売（道の駅は決まった農家しか置けず、値段も高くなってきている）。

■子どもからお年寄りまで楽しめる多世代空間

- ・子どもの居場所を作りたい。
- ・子どもたちのスケートボードパーク。
- ・どんな世代も楽しめる空間。
- ・ニセコ町民が楽しめる場所が良い。
- ・町内外、年齢を問わず利用しやすい楽しい施設。

■多目的な広場・会場の設置

- ・音楽のライブ会場として利用。
- ・いろいろな催しができる多目的な広場を作る。
- ・橋、川を利用した場所で散歩などができるところがいい

■自然エネルギーの拠点

- ・エコエネルギー（雪むろ）。

■ニセコ文化の発信

- ・スキー、スノーボードなどのミュージアム。
- ・開放されたミュージアム。（時には音楽やスポーツのイベントを倉庫の雰囲気がある空間で行う）。
- ・広く多くの人々が利用できる文化的な設備がほしい。

■趣味の発信・情報収集の場

- ・ニセコの若い方に多種多様な趣味がある。

■外観の統一

- ・トンガリ屋根（ニセコ駅、処理場、有島記念館、旧宮田小学校）を統一した特徴にできないか。

■ニセコ中央倉庫再活用の方針について

- ・ニセコの大事なところは残して、進化させるものがある。
- ・都会にあるものがほしいなら都会に行けばいい。ここでしかできないものがある。
- ・今の倉庫群やニセコの良さを残す。
- ・人の流れを変えるもの（温泉→ゲーム、パーク→食事→帰宅）。
- ・次の世代まで受け継いでいけるような施設。

○これはやってももらいたくない(NG)

■既存商店とバッティングしないものを

- ・どこにでもあるチェーン店はいらない。
- ・マクドナルドや100均などはいやだ。

■ニセコに根付かない企業は来てほしくない

- ・企業でも長く根付く企業以外は来てほしくない。
- ・大資本によるプロジェクト（利益本位）はいらない。
- ・大企業が採算取れないから去っていくようなものはいらない。
- ・すぐにやめてしまうもの。
- ・ニセコに税金が入ってこない（本社が札幌など）企業はいらない。

■ニセコらしくないもの

- ・都会のきらびやかさはいらない。
- ・ニセコの空気感にそぐわないものはいらない。
- ・音楽関係でもニセコにそぐわないもの。
- ・「田舎らしさ」がないもの。

【その他】ワークショップやまちづくりに関すること

○広い視野を持ってまちづくりを行う視点で倉庫群を考えよう

■ニセコはパワースポットの力がある

- ・地元へ帰省した後にニセコへ帰ってくると「ホッ」とする。
- ・目や鼻では感じないなにかがあると思う。
- ・空気が良くて休まる。

■ニセコ自体に価値がある

- ・世界的ビックネームだと思う。
- ・いかに不便かということがバリューになる。
- ・山、川、森、人、などのいろいろな可能性がある。
- ・都会の方から見るとニセコには良い刺激がある。
- ・世界中からの仲間が集うのに最高の場所。

○ワークショップに関して

■昔からの住人が議論の場に出てこないこと。

- ・地元の人の参加が少ない。
- ・よそ者が新しいことをやると地元の方に反対されることがある。

以上