

第2問 ニセコ町には今現在ないが、町民や来訪者・観光客に喜んでもらえる・楽しんでもらえると思うものや、まちづくりに役立つと思うものは何ですか（ニセコ町にあったらよいと思う施設や活動、環境などは何ですか）？

①「町民に喜んでもらえるもの」の意見・要望		回答者属性		
■世代を問わず遊べる場				
バンジートランポリンやサーカススクール等のアトラクションと軽食などいい	19～29歳	男性	道内他市町村	
映画館、スポーツジム、子供が遊べる施設	30～39歳	男性		
子供が遊べる広場、日替わりの体験イベント(曜日毎に担当が替わる)週末毎に市場が発生する(雑多なものであれば)→(いしやま地域食堂など)	30～39歳	男性	ニセコ町内	
老若男女が楽しむ事のできる施設。ニセコの自然に触れ合える事の出来る施設、観光客だけでなく、地元にも愛される施設が必要。	19～29歳	男性	道内他市町村	
カラオケ、卓球場、ちょっとした運動が出来る所	50～59歳	男性	道内他市町村	
コンクリートで出来たスケートボード、インラインスケート、BMX等のランページ、室内スケートパーク。	40～49歳	女性	ニセコ町内	
■イベントを行う場				
町民が集まりやすいイベント年に何度か外部の方が喜んで頂き買い物でも手がかり	60～64歳	女性	ニセコ町内	
倉庫着手、JRニセコ駅、桜ヶ丘、尻別川、綺羅温泉これらを一体化にして楽しめる企画が出来ないか。	65～74歳	男性	ニセコ町内	
イベント会場となりうる施設	40～49歳	男性	ニセコ町内	
■ニセコの特産物に付加価値をつける場				
加工研(じゅうごばあ)協同料理を作る施設や活動に出来れば観光客に喜ばれるじゃないのかな？と思います	65～74歳		ニセコ町内	
ニセコ町産の農産物に付加価値をつける加工出来る場所にして欲しい。かつて都内新宿のレストランに試供品の継続を望まれた事があり、加工場のないマイナスを十分経験しました。	75歳以上	女性	ニセコ町内	
ニセコの農畜産物を、加工、販売、飲食する所。	40～49歳	女性	ニセコ町内	
農作物の生産試験場	30～39歳	女性	ニセコ町内	
■文化を体験する場				
絵画、彫刻etc...芸術作品の展示があまりにも少ない。道内美術館、遊民は芸術作品に飢えていると。倉庫にその企画は。	65～74歳	男性	ニセコ町内	
地域の歴史記録を展示、保管出来るふるさとセンターづくり。未来に向けて子供たちのアートを企画展示する。小さなイベント施設。週一回位の映画や音楽等のスペース、三井物産に映画村の企画部(以下不明)	75歳以上		ニセコ町内	
コンサートホール、図書館、児童館、スポーツ施設(特にスキー、スノーボードで有名な土地なので、それに関連した室内施設)	40～49歳	男性	ニセコ町内	
■人が集うことができる場				
町民の交流の場、在住外国人も含めて	65～74歳	男性	ニセコ町内	
誰でも何時でも行きたい時に行って集える居場所のようなもの。交流出来る場、多目的施設。	40～49歳	女性	ニセコ町内	
地元民と地元民、観光客と観光客同士の交流に加え、地元民と観光客との交流が生まれる様な施設。一時の出逢いではなく、更にそこから交流が続いてゆく	19～29歳	女性	道内他市町村	
冬に屋内で楽しめるスペース、学生の溜まり場	30～39歳	男性	道内他市町村	
町民、国内外の来訪者、観光客が気軽に交流出来る施設。観光客等の来訪者は、自然体験だけを求めているわけではなく、地元民との交流も求めている。	50～59歳	男性	道外	
年齢関係なくみんなが集まれる場があればいいです。常に人がいて、話ができて、飲んだり、ゆったりできる場があるといいと思います。	50～59歳	女性		
町民活動団体の活発な活動の場。同時に来訪者、観光客にもそれを楽しんで貰う事を通して交流が生まれるような施設	65～74歳	男性	道内他市町村	
休憩所(テレビやインターネットを備えた談話室)	50～59歳	男性	ニセコ町内	
■体力づくりのできる場				
食品加工工場、雪むろ、スポーツの苦手な人も出来る体力づくりの運動会場。農作物の生産試験場	30～39歳	女性	ニセコ町内	
冬季に運動するのが良い施設→冬季の運動不足を解消するのはとても大事だと思います(スポーツジム、バドミントン等が出来る体育館)。味噌、こうじ作り、料理講習会等できる調理施設。屋根つき有料駐車場(冬季、キャンピングカー等)	50～59歳	女性	ニセコ町内	
■商業を行う場				
ニセコ農産物直売、ニセコ農産物レストラン、軽喫茶	60～64歳	女性	ニセコ町内	
Cafeレストラン(洋、和)家具や雑貨の店	40～49歳	男性	ニセコ町内	
来訪者にお金を落としてもらえないと、物販スペースも。	65～74歳	男性	ニセコ町内	

	美味しいコーヒーとケーキは皆が好きでCafe(腰をおろしてゆつくりできる)、映画館(期間限定でもOK)雑貨、お土産もの(ただし、いわゆる温泉街にあるような土産ものは×。まりもっりのようなもの、キャラクターものは×。生活用品を買える充実した店(食料品、消耗品、薬)	40～49歳	女性	
		40～49歳	女性	二セコ町内
■眺望の良い空間作り				
	森林が無いから自然の中での楽しみはない。よって、歩道、広場、植樹、休みどころ、周辺の眺望万能な丘づくりは…。	65～74歳	男性	二セコ町内
	四季を通して楽しめるよう。	65～74歳	男性	二セコ町内
	倉庫の改装は外観写真を撮りたくなるような伝統の美造りを。	65～74歳	男性	二セコ町内
■その他				
	高齢者の老いる先、不安の無い施設を多いに望みます	75歳以上	女性	二セコ町内
	駐車場確保。	65～74歳	男性	二セコ町内
	加工研(じゅうごばあ)、だんご汁作って食べてもらってる事	65～74歳	女性	二セコ町内
	町民は身近な場所であるだけに1度行けば…という感覚はあるのでは。よって町民動員は難しいのでは。	65～74歳	男性	二セコ町内
	二セコ道の駅、来訪者をこの倉庫群へ立ち寄らせる方法は。	65～74歳	男性	二セコ町内
	倉庫内活動内容は365日来訪者が覗いて見るものがあれば。	65～74歳	男性	二セコ町内
	いづれにしても、人の姿がないという事は避けなければ。	65～74歳	男性	二セコ町内

第2問 ニセコ町には今現在ないが、町民や来訪者・観光客に喜んでもらえる・楽しんでもらえると思うものや、まちづくりに役立つと思うものは何ですか（ニセコ町にあったらよいと思う施設や活動、環境などは何ですか）？

②「国内の来訪者・観光客に喜んでもらえるもの」の意見・要望		回答者属性		
■ニセコらしい体験ができる場				
	体験型の観光	65～74歳	女性	道内他市町村
	ニセコにしかない施設。ニセコでしか体験出来ないものを作る必要がある。室内のスポーツアトラクションを造り、野外でのアトラクションが多く、天候に左右されるニセコを支える	19～29歳	男性	道内他市町村
	農村の作物の見学、収穫等も、子供達、学生には意義あるかと思う。道の駅の新鮮さにびっくり。商品量も多いので、食す機会にレストランが良いか	60～64歳	女性	道内他市町村
	観光客も加工体験ができる施設として地産地消がその場で広く波及していけるような	75歳以上	女性	ニセコ町内
	ニセコ～周辺地域に住んでいるものづくり作家等の作品とふれあえる工房。	65～74歳	男性	道内他市町村
■歴史を感じることでできる場				
	ニセコ今昔物語の資料	50～59歳	男性	ニセコ町内
	ニセコ四季の写真館、ニセコ町の由来の数々	60～64歳	女性	ニセコ町内
	ニセコ町が歩んで来た農業の歴史を感じ、高水準な日本の建築技術の再発見が出来る事	19～29歳	女性	道内他市町村
■イベントを行う場				
	観光客向けに小さなイベント（ex卓球大会、せんこう花火大会、きき酒大会など）の開催。観光客どうしのコミュニケーションで盛り上げてもらう。高齢者に先生をお願いして教室を開く。	30～39歳	女性	ニセコ町内
	イベント、ニセコにある外に又外部に無いものを	60～64歳	女性	ニセコ町内
■人が集うことができる場				
	町民と来訪者、観光客との交流	65～74歳	男性	ニセコ町内
	町民、国内外の来訪者、観光客が気軽に交流出来る施設。観光客等の来訪者は、自然体験だけを求めているわけではなく、地元民との交流も求めている。	50～59歳	男性	道外
■ニセコの特産物に付加価値をつける場				
	地域農産物の加工販売研究センターを造る。世界の小さな町、村を10位選定し、まちづくりのモデルの写真等の企画展示。毎年更新して10年位続ける（企画取材チームの構成）	75歳以上		ニセコ町内
■商業の場				
	Cafeレストラン（洋、和）家具や雑貨の店	40～49歳	男性	ニセコ町内
	イベント、レストラン、喫茶、コンサート	50～59歳	女性	ニセコ町内
	飲食店や地元物産展等。特に国内外、町民の差は無いと思う。つまらない物は誰が来てもつまらない。	40～49歳	男性	ニセコ町内
	美味しいコーヒーとケーキは皆が好きでCafe（腰をおろしてゆっくりできる）、映画館（期間限定でもOK）雑貨、お土産もの（ただし、いわゆる温泉街にあるような土産ものは×。まりもっこりのようなもの、キャラクターものは×。	40～49歳	女性	
	地場の素材を活かした料理	65～74歳	男性	道内他市町村
■ニセコへの観光を促す場				
	自転車の駅（休憩、宿泊、レンタル等の拠点）	30～39歳	男性	道内他市町村
	簡易宿泊所（朝食は寿楽庵さんや地元の方）（お母さん達に作ってもらう）	30～39歳	男性	ニセコ町内
	飲食、観光、娯楽施設（道の駅と機能は重なるが）町内観光を紹介できる施設	40～49歳	男性	ニセコ町内
	カニの宿の様な宿泊所	50～59歳	男性	道内他市町村
	美しい自然、山々、川、森、花、ニセコ産料理その他	75歳以上	女性	ニセコ町内
■遊ぶ場				
	ラジコンカーのレース場、	50～59歳	男性	道内他市町村
	カーリングやバトミントンなどの合宿が出来る体育館。	50～59歳	男性	道内他市町村
■新しくニセコの特徴をつくる場				
	農地のひまわりのようなガーデン、ニセコのラベンダー畑もするべき（富良野以外もあるとPRする）	30～39歳	男性	ニセコ町内
	誰もが美しいと共感出来る、魅力的に感じる本格的な美術館の様な、インドアの間	40～49歳	女性	ニセコ町内
■その他				

今現在あるのですが、道の駅を倉庫郡に移設出来ないですか？JR利用者及びキラの湯のお客様が増えると思います。レトロな建築物は自然と外国人も集まります。	40～49歳	男性	ニセコ町内
ニセコスキー場	65～74歳	女性	ニセコ町内

第2問 ニセコ町には今現在ないが、町民や来訪者・観光客に喜んでもらえる・楽しんでもらえると思うものや、まちづくりに役立つと思うものは何ですか（ニセコ町にあったらよいと思う施設や活動、環境などは何ですか）？

③「海外の来訪者・観光客に喜んでもらえるもの」の意見・要望		回答者属性		
■ 学びの場				
高齢者に先生をお願いして、書道や手芸、料理、カラオケ（演歌など）の教室を開く。小さなイベントで客どうしで盛り上がりてもらう。	30～39歳	女性	ニセコ町内	
副業としてのキルトやマクラメ等工芸の研修展示。木工や加工工芸の研修展示施設。語学を含めた交流、学芸施設。	75歳以上		ニセコ町内	
日本古来の建築様式をありのままに見る事が出来、更にはニセコのみならず、北海道らしさを感じられる施設。	19～29歳	女性	道内他市町村	
アートや文化イベントを通じて日本を感じて貰えるので、それらの場	65～74歳	男性	道内他市町村	
■ ニセコへの観光を促す場				
既存の道の駅ですが、駐車場は従来通り車で自由に寝泊りするスペース、最低限の売店や屋台などあればいいと思いますが、中々アイデアが浮かびません。	40～49歳	男性	ニセコ町内	
地元工芸品等に関する情報を得られるスペース	30～39歳	男性	道内他市町村	
ニセコアンヌプリの登山情報（羊蹄山のような小冊子でOK）	50～59歳	男性	ニセコ町内	
景色、作物のPRに力を入れると、日本の良さ＝ニセコの良さに、繋がる様に思う。	60～64歳	女性	道内他市町村	
アットホームで受け入れ易いもの。グローバルに対応した施設でなければ入りにくい。	19～29歳	男性	道内他市町村	
ホスピタリティやサービス等、肩肘張らざるとも気づかいの行き届いたソフト面	19～29歳	女性	道内他市町村	
酒蔵？茶屋？（お茶、だんご）バー（二世古酒蔵）所々に石など置いて休むイスがある。フットパスの休憩所、インフォメーション（駅から移す→駅は実施しているかどうかあやしいため）	30～39歳	男性	ニセコ町内	
■ ニセコらしい体験ができる場				
開拓の歴史を知る者。農業など体験出来る事	65～74歳	男性	ニセコ町内	
体験型の観光	65～74歳	女性	道内他市町村	
■ 料理を楽しむこと				
日本の郷土料理が一番喜んでもらえると思う	65～74歳		ニセコ町内	
ニセコ産の料理	75歳以上	女性	ニセコ町内	
■ 商業を行う場				
短期で商売出来るスペース。	30～39歳	男性	道内他市町村	
飲食店や地元物産展等。特に国内外、町民の差は無いと思う。つまらない物は誰が来てもつまらない。	40～49歳	男性	ニセコ町内	
飲食、観光、娯楽施設。（道の駅と機能は重なるが）町内観光を紹介で	40～49歳	男性	ニセコ町内	
美味しいコーヒーとケーキは皆が好きでCafe（腰をおろしてゆっくりできる）、映画館（期間限定でもOK）雑貨、お土産もの（ただし、いわゆる温泉街にあるような土産ものは×。まりもっこりのようなもの、キャラクターものは×。	40～49歳	女性		
Cafeレストラン（洋、和）家具や雑貨の店	40～49歳	男性	ニセコ町内	
■ 人が集うことのできる				
町民、国内外の来訪者、観光客が気軽に交流出来る施設。観光客等の来訪者は、自然体験だけを求めているわけではなく、地元民との交流も求めている。	50～59歳	男性	道外	
■ ニセコの景観				
素晴らしい風景	75歳以上	女性	ニセコ町内	
町並みの構造	60～64歳	女性	ニセコ町内	
■ その他				
Nゲージ、H0ゲージ等の鉄道模型のジオラマや、プラレール等で自由に自分の列車を動かせる場所	50～59歳	男性	道内他市町村	
ニセコスキー場	65～74歳	女性	ニセコ町内	
ニセコにどんな良い所があるかと、ニセコの町民も考えている物があると思います。ニセコにある物、外部に知らせる営み努力です	60～64歳	女性	ニセコ町内	

第3問

JRニセコ駅前・中央地区の整備や環境づくりについて、こういった取り組みを進めるのがよいと思いますか？

その他の意見・要望		回答者属性		
■町民主導で環境づくりを行うこと				
	基本的には、町民の町民による町民のためのモノでありたい	60～64歳		ニセコ町内
■誰でも楽しめること				
	「4. 町民、国内・海外の来訪者・観光客の区別なく、誰にでも楽しんでもらえるものを整備」はニセコの第一印象となる場なので、大切だと思います。	40～49歳	女性	ニセコ町内

第4問 JRニセコ駅前・中央地区について課題や気になることは何ですか？

意見・要望	回答者属性		
<p>■交通の便が悪い</p> <p>JRとふれあいバスの接続が悪い。大人数でイベントが行える施設が無い（集客力が少ない）。車でも寄りたくなるような観光スポットが少ない</p> <p>駅周辺が乏しい、交通手段が少ない</p> <p>JRの列車の本数が少ないため高齢者が訪れにくい</p> <p>JRの運行数が少ない。</p>	50～59歳	女性	ニセコ町内
	19～29歳	男性	道内他市町村
	75歳以上	女性	道外
	30～39歳	男性	
<p>■景観を整備しないとイケない</p> <p>統一感のある街並みに整備する</p> <p>駐車場がメインの場所を占めて、ニセコの顔の印象を損ねている。屋外環境にうるおいのある整備を！！</p> <p>駅、橋、川の一体感が感じられない</p> <p>初めて駅前に立った時、なんと活気がない町という印象を受けた。自然を生かした活気のある地域になるといいです。</p> <p>雑草がポーポー生えている</p> <p>広い使われていない土地が多い</p>	65～74歳	女性	道内他市町村
	65～74歳	男性	道内他市町村
	50～59歳	男性	道外
	50～59歳	女性	
	40～49歳	女性	
	30～39歳	男性	道内他市町村
<p>■人通りが少なく寂しい</p> <p>綺羅乃湯を除いて訪れる人が少なく、まるで死人通りになっている。特に夜7時以降は。</p> <p>人が集まらない、明るい感じが無い</p> <p>春、冬の駅周辺の賑わいが少ない。</p>	50～59歳	男性	ニセコ町内
	40～49歳	女性	ニセコ町内
	30～39歳	男性	
<p>■人がとどまる空間がない</p> <p>人がとどまる施設の不足</p> <p>アクセス、食堂や休み所、泊まる所</p> <p>若い人達が集って、継続的に交流、学習、論議をする広場がない</p>	40～49歳	男性	ニセコ町内
	50～59歳	男性	道内他市町村
	75歳以上		ニセコ町内
<p>■駅前に行くまでの動線が悪い</p> <p>ニセコ大橋があるので、動線上駅前に人が降りて来るか心配</p> <p>市街地から遠い。町民は車があるのであまり駅に行かない</p>	40～49歳	女性	ニセコ町内
	30～39歳	女性	ニセコ町内
<p>■駅前に魅力がない</p> <p>古い建物や新しい建物など景観的にもバラバラ。昔ながら標識（サイン）だけでも狩太時代のものにしたらいいかも・・・</p> <p>大人数でイベントが行える施設が無い（集客力が少ない）。車でも寄りたくなるような観光スポットが少ない</p> <p>観光客がニセコへ来た時、もう一度、二度と来たいと感じる町に、もし出来れば小さくても古き道具の美術館も人の目に止まる、小さき夢です</p>	30～39歳	男性	ニセコ町内
	50～59歳	女性	ニセコ町内
	75歳以上	女性	ニセコ町内
<p>■利用しやすい駐車場がない</p> <p>冬に車を置ける屋根つき駐車場が無い。</p> <p>「きら湯」の駐車場は利用客のため・・・の様で、その他の駐車場はどこなのか、困る事が多いと思います。</p>	50～59歳	女性	ニセコ町内
	75歳以上	女性	ニセコ町内
<p>■計画の規模がわからない</p> <p>具体的な予算の規模とプロジェクトの内容、完成までの期間</p>	40～49歳	男性	ニセコ町内
<p>■周辺施設との連携ができるかどうか</p> <p>周辺施設との融合、色合いの合ったトータルな環境づくりが出来るか。現状は少し物寂しい雰囲気は漂っているので、その改善</p>	19～29歳	女性	道内他市町村
<p>■観光客の受け入れ態勢が整っていない</p> <p>受け入れ態勢の改善、味気ない、素っ気無い。</p>	65～74歳	男性	ニセコ町内
<p>■現状に満足</p> <p>一時期の閑散とした風景から、今、キラの湯さんや、ヌプリ松田さんの努力により、どこにもない素敵な花の駅になり、様々な店が出来、嬉しい気持ちです。</p> <p>きら湯作っただけでも大変人の流れも良くなり、別に気になることはありません</p>	40～49歳	女性	ニセコ町内
	65～74歳		ニセコ町内
<p>■その他</p> <p>芝生や公園、子供たちが集まれば、大人が着いて来るので、遊具等</p> <p>駅構内の（汽車をここで回って）ニセコに色々な人が来れば</p> <p>空間のある（今まで通り）目を引くポイント何か？</p>	60～64歳	女性	道内他市町村
	65～74歳	女性	ニセコ町内
	60～64歳	女性	ニセコ町内

第5問 JRニセコ駅前・中央地区に期待する役割や環境づくりは何ですか？

意見・要望		回答者属性		
■ 駅前に動線を生んでほしい				
	駅を中心に人の流れを作ること	65～74歳	女性	ニセコ町内
	倉庫群一帯は町民でもあまり足の向かない場所なので、人の流れを作り出して欲しい。車中心の生活なので、駅の存在感が薄い。SLの転車台を含めて面的な総合整備をして、観光客だけに頼らない「駅前」の生活感が欲しい	40～49歳	男性	ニセコ町内
	通過駅として、人々が来ては流れ行く場所ではなく、駅前というアクセスの良さと現在は「裏」の様である点を活かした新名所（町外から見）となること	19～29歳	女性	道内他市町村
	誰にでも楽しんでもらえる物を、整備する事によって、駅前に動線が生まれる。	40～49歳	女性	ニセコ町内
	観光客に来て頂き、そして人の流れを良くする方が良い環境づくりになると思います	65～74歳		ニセコ町内
■ 人が集う場がほしい				
	人が集まりやすい便利な施設が欲しい。レストランはニセコ倶楽部で十分だからいらない。	30～39歳	女性	ニセコ町内
	人が集まる場、自然と足が向いてくる場。行くと何か楽しい事が期待出来る場。	40～49歳	女性	ニセコ町内
	「人が集い、自然に触れ合える」をコンセプトにしたまちづくり	50～59歳	男性	道外
■ 楽しめる所がほしい				
	小さくても楽しめる所	65～74歳	男性	ニセコ町内
	明るく、楽しく	50～59歳	男性	道内他市町村
	ニセコの入り口である「ニセコ駅」を盛えさせる必要がある。室内型アトラクション施設を設備する	19～29歳	男性	道内他市町村
■ ニセコを改めて知る場になってほしい				
	町民にはニセコに住んでいる幸せを実感出来ること。外来者にはニセコの良さと魅力、地元の人々の温かいもてなしの心を実感出来る事	65～74歳	男性	道内他市町村
	温故知新のように、狩太町から歴史を辿った資料館を倉庫の中に作る。	50～59歳	男性	ニセコ町内
■ ニセコの玄関としての役割				
	町内の情報案内、観光の窓口としての役割	30～39歳	男性	
	ニセコの顔として、ニセコを訪れた方々の第一印象をつかむ場所	40～49歳	女性	
■ イベントを行う場				
	道の駅とJR、魅力的なイベントが行える機能。	50～59歳	女性	ニセコ町内
■ 再生エネルギーのモデルとして				
	再生エネルギーを活用し、周辺地域に電力として、使われているモデルとして期待したい。（王子の発電所があるのに原子力のエネルギーを必要としているのか不思議）（マイクロ発電、ソーラー水力、水車エネルギー、地中熱、雪エネルギー）デマンドバスによる観光案内や町民活用	30～39歳	男性	ニセコ町内
■ スポーツの拠点として				
	自転車で回っている人の拠点。冬場はクロスカントリーをやれるコース。休憩所があるといいな。	30～39歳	男性	道内他市町村
■ 住民の生活を充実させる店				
	ニセコの第一印象となる場（お客様を受け入れる）であり、町の大切なポイントでもあると思います。住民の高齢化もあり、生活を充実させるお店が必要ではないかと思えます。	40～49歳	女性	ニセコ町内
■ ニセコの自然の整備				
	五月上旬のかたくり、えんごさくの群生地として桜が丘公園に中央から上がってゆくと余りにも整備されていない。公園と言えない状態に町民として恥ずかしいのですが、市街地の真ん中で恵まれた自然を大事に管理しなければ・・・	75歳以上	女性	ニセコ町内
■ その他				
	若い人々にお任せです	75歳以上	女性	ニセコ町内

<p>ニセコの散歩、サイクリングの出発点として、有島、別太、川北3コースをスタートさせる。桜ヶ丘、大橋周辺の緑と公園の刷新。10年計画で屋根の色を統一する。中央の花カラーを黄色で個性化する（クロッカス、レンギョウ、水仙）尻別川の水力を活かしたライトアップデザインゾーンを造る。桜ヶ丘の北側にカナダメープルの植栽をする。10年後にメープル産業が生まれる。</p>	75歳以上		ニセコ町内

第6問 JRニセコ駅前・中央地区に期待する役割や環境づくりは何ですか？駅前の中央倉庫群の再活用として、ここで実現するとよいと思う活動や役割、施設整備・環境づくりは何ですか？

意見・要望		回答者属性		
■文化・芸術活動などのできる場				
芸術活動が出来る場(舞台、ライブ)みえるものづくり人たちの作業現場(冊子がある)じゅうごばあと調理体験出来る場。ニセコへ環境エネルギーがどう使われているか。地元のアーティストが展示出来るアートスペース(販売も可)フラワーマスターたちによるガーデン。農業後継者づくりの農家の学校?(有島では特に必要)		30~39歳	男性	ニセコ町内
文化的施設、コンサートホール、図書館と美術館等の複合施設		40~49歳	男性	ニセコ町内
音楽ホール(ピアノ付き)でコンサート。自然を残して美しい景観。		50~59歳	女性	ニセコ町内
町内陶芸家の展示会。各種イベントの開催。		50~59歳	女性	ニセコ町内
■開拓の歴史を学ぶ博物館				
まず、狩太村からの歴史を写真やパネルで紹介する歴史の博物館を作る。		50~59歳	男性	ニセコ町内
開拓の人の歴史や農業を知り、学ぶミュージアム、催し物、場所。息の長い活動役割を果たせること。		65~74歳	男性	ニセコ町内
■ニセコを楽しむ拠点				
ゆつりと自分を取り戻せる体験のきっかけ、導入となる場。ここから町内各地、各施設へつながるインフォメーション。ニセコらしさを発信出来る活動拠点		65~74歳	男性	道内他市町村
ニセコファン若者やよそ者の長期滞在、集合施設があればいい。		75歳以上		ニセコ町内
地元の住民も町外の人間も活用出来る地域の情報発信やサロンの場だったり、文化、芸術の発信の場を期待します。		50~59歳	女性	
■町民のコミュニケーションの場				
ニセコ町民のコミュニケーションに役立つ施設(体育館、調理室、他)。		50~59歳	女性	ニセコ町内
■ゆつりとくつろげる公園のある空間				
外周整備。観光スポットマップ、自然を活かした緑を芝生など、気楽に休めるベンチ		60~64歳	女性	ニセコ町内
倉庫周辺の空き地を活かし、トーテムポールとカタカナ(語学)公園が造れないか。中央のシンボルイメージをクリスタルとして、加賀市の中谷雪の博物館と展示提携出来ないか。空き地を活かし、クランベリー(恋の果実)公園の可能性ある。		75歳以上		ニセコ町内
セントラルガーデン造り。ゆつりと座りやすい背もたれ付きベンチ		40~49歳	女性	
一般的にどこにでもある場所にはすべきではないと思います。素敵な店、公園等が並び、休みの日にぶらぶらしたくなる地区になるといいと思います。都会の人が来なくなる物を作れば、地方の方も来なくなると思います。		40~49歳	男性	ニセコ町内
■農産物の加工施設				
加工出来る施設が整備出来たら、馬鈴薯、南瓜、トマトなど規格外の品でも十分活用出来るし、働きたい人の雇用の場ともなる。		75歳以上	女性	ニセコ町内
地中熱などを利用した特産品の加工工場、雪むろで野菜やお酒を保存。農作物の生産試験場。		30~39歳	女性	ニセコ町内
■体験学習の場				
修学旅行生やツアーリストの子供たちを対象とした体験型イベント、ニセコの歴史に触れつつ、未知の体験が出来る学習・体験をする環境		19~29歳	女性	道内他市町村
デンブ工場の見学をしてみたいかな?どんな風に作られるんでしょう。身近な食品だけに。見学出来て、手作り何か作れたらどうでしょう。		60~64歳	女性	道内他市町村
■スポーツ、アトラクション施設としての活用				
室内型のスポーツアトラクション施設を作り、地元民、修学旅行生等を対象にし、ニセコ駅前に活気を呼ぶ具体的な内容として、バンジートランポリン、サーカススクール等のアトラクションとカフェ等の休める空間		19~29歳	男性	道内他市町村
夏は自転車、冬はクロスカントリーのコース、休憩所、レンタル等の拠点に。フリーマーケットやテナントとして貸し出す		30~39歳	男性	道内他市町村
温泉に入ってその後食事をする。パークゴルフなどちょっとしたスポーツが出来る所があれば。		65~74歳	女性	ニセコ町内
■綺羅の湯のエネルギー供給施設				
綺羅の湯のエネルギーに対する施設。町民、観光客が楽しめる施設		30~39歳	男性	
■ニセコの文化を楽しむ場				
ニセコ町の農産物、加工品、手芸品の販売。		50~59歳	女性	ニセコ町内
喫茶、レストラン(味、内装にこだわり、特徴のあるもの)。		50~59歳	女性	ニセコ町内
■通年を通して足を運べる所				

	年中気軽に足を運べる所	50～59歳	男性	道内各市町村
■ それぞれに異なる機能と活動				
	すべて異なるコンセプトに基づいた施設や活動拠点。夏に雪と出会える施設など「雪」を活用した体験型施設や事業。地元住民といつでも気軽に話ができる交流拠点	50～59歳	男性	道外
■ 一体感のある施設				
	個別活動ではなく総合的に一体感のある施設の整備	40～49歳	男性	ニセコ町内
■ 施設を利用したイベント				
	施設を利用したイベント(町民主体、経費は町負担)	40～49歳	女性	ニセコ町内
	土日のフリーマーケット	75歳以上	女性	道外
■ その他の意見				
	今、このような企画が出てすごく嬉しいのですが、もっと沢山の倉庫が残っていた時に、このようなことがあったならと勿体無かったという思いです。	40～49歳	女性	ニセコ町内
	これだけの施設を利用出来る方法は沢山あると思います。みんなで検討を重ねて意見を出し合い是非利用させていきたいと思います。今後の課題です。	40～49歳	女性	ニセコ町内

第7問 駅前の中央倉庫群の再活用として、必要性の低い活動や役割、こういったものはやってもらいたくない環境づくりなどは何ですか？

必要性の低い活動・役割、やってもらいたくない環境づくり		回答者属性		
■ どこにでもあるありきたりな土産物店、飲食施設				
土産物。どこでも見かけるような「北海道ブランド」を利用(頼った)した活動など		19～29歳	女性	道内他市町村
いわゆる温泉街にあるようなお土産物屋さん(まりもっこりやご当地キティちゃん等は×)		40～49歳	女性	
どこにでもあるいわゆる「おみやげ店」的な物は避けていただいて、センスを感じさせる物→必ずしも若い人のテイストに合わせるという意味ではありません。キャラクター物の店も勘弁いただきたいです。		40～49歳	男性	ニセコ町内
空港店にあるようなみやげ物屋(ここでしか無いものを提供したいから)大型の宿泊所、アウトレットモール、大型ショッピングセンター。		30～39歳	男性	ニセコ町内
お土産屋さん		30～39歳	女性	ニセコ町内
単なる観光施設、物販、飲食はここではなくても良い		65～74歳	男性	道内他市町村
ただの飲食店や直売所(もちろん必要だが、場所をうめるだけの様な物は止めて欲しい)		40～49歳	男性	ニセコ町内
レストラン		30～39歳	女性	ニセコ町内
商売一辺倒の利用(もうけないとすぐ止める様な事はやらない)		65～74歳	男性	ニセコ町内
■ 単なる観光パンフ、観光パネルブース				
ニセコエリアとは関係のない、パンフ(道外など)を配布するようなスペース		30～39歳	男性	ニセコ町内
観光用にパネル等を展示するような観光ブース		30～39歳	女性	ニセコ町内
■ 観光客だけをターゲットとしたもの				
観光客を対象とする考え方だけでは、狭い視野だと思います。		75歳以上	女性	ニセコ町内
■ よその町の倉庫活用の模倣				
小樽や函館、横浜など倉庫を活用した施設の模倣		50～59歳	男性	道外
小樽の倉庫活用や他の倉庫活用例(海外を含む)を企画して、再活用の長所や欠点をまず学習する事が大切。その意味(小樽倉庫群再開発の乱雑さを見習う事)		75歳以上		ニセコ町内
■ 飽きられて続かないもの				
〇〇館など、いわゆる箱もの		50～59歳	男性	道内他市町村
一過性のブームで過ぎそうな物は避けたい		40～49歳	男性	ニセコ町内
■ 興味の偏ったもの				
フラワーガーデニングショップ、興味のある一部の人しか来ない、誰でもどこでも出来る等の理由より		19～29歳	男性	道内他市町村
■ 展示のみで体験、参加型でないもの				
展示のみの施設。参加型ではない物		40～49歳	女性	ニセコ町内
■ 派手なもの				
きばつ、派手にならないこと		60～64歳	女性	ニセコ町内

第8問

①あなたが参加したり、会員になっている団体・サークルの名称

参加、会員となっている団体・サークルの名称		回答者属性		
■町内(食品加工などの活動団体)				
じゅうごばあ		65～74歳	女性	ニセコ町内
じゅうごばあ		65～74歳		ニセコ町内
ニセコ加工研究会		75歳以上	女性	ニセコ町内
ニセコ加工研究会		75歳以上	女性	
災害救援ネットワーク北海道、ニセコ加工研究会、麻芽屋		40～49歳	女性	ニセコ町内
■町内(まちづくり、社会奉仕活動等の団体)				
NPO		60～64歳	女性	ニセコ町内
NPO法人ニセコまちづくりフォーラム		40～49歳	男性	ニセコ町内
未来のニセコを拓く会		40～49歳	女性	ニセコ町内
ニセコライオンズクラブ		75歳以上		ニセコ町内
ニセコ商工会青年部		30～39歳	男性	ニセコ町内
■町内(趣味・教養等の活動団体)				
ニセコ俳句会		75歳以上	女性	ニセコ町内
ガーデニング関係		40～49歳	女性	
■町外居住者				
NPOアルテピアッツァ美唄		65～74歳	女性	道内他市町村
NPO法人		65～74歳	男性	道内他市町村
フラメンコスクール		19～29歳	女性	道内他市町村
全日本学生スキー連盟		19～29歳	男性	道内他市町村
パークゴルフ		60～64歳	女性	道内他市町村

第8問

③あなたが参加・協力したいと思っている活動や役割

参加・協力したい活動や役割		回答者属性		
■農作物の加工				
農産品の加工と調理		75歳以上	女性	ニセコ町内
農産物加工研究		40～49歳	女性	ニセコ町内
■体を動かす活動				
初心者向けスポーツ、体力作りに参加したい		30～39歳	女性	ニセコ町内
■まちづくり活動				
町づくり		40～49歳	女性	ニセコ町内
街づくり		50～59歳	女性	ニセコ町内
■施設周辺等の環境整備				
環境整備		60～64歳	女性	ニセコ町内
ガーデニング		40～49歳	女性	
■ビジネス活動				
倉庫を再利用してビジネスに活用する。関係のセミナー等あれば。		30～39歳	男性	ニセコ町内
■自然エネルギー活用に関する活動				
自然エネルギー勉強会		30～39歳	男性	ニセコ町内
太陽光発電の普及		50～59歳	女性	ニセコ町内
■知恵やアドバイス、企画、提案など				
リノベーション案、デザイン		40～49歳	男性	ニセコ町内
イベントの企画、サポート		65～74歳	男性	道内他市町村
■来訪者の受け入れに関するサポート				
道内の外国人観光客のサーブ(英語等)を教える。ホスピタリティスクール		19～29歳	女性	道内他市町村
直接ニセコを訪ね、自らの足で住民との交流を通じて「まち」を体感し、職場などでロコミによるPR→パンフレットだけでは得られない生の声を伝える事		50～59歳	男性	道外
■その他				
体力限界、残念。家の中に使う事の無い昔の糸で再利用		75歳以上	女性	ニセコ町内
JICA		19～29歳	男性	道内他市町村

第9問 中央倉庫群の再活用を通じた活動や事業などについて、あなたやあなたが属する団体・組織などが参画できるものや、役割を担うことができるものは何かありますか？

倉庫群再活用の関わり		回答者属性		
■ 知恵やアドバイス、企画、提案などの関わり				
	保険や金融についてのアドバイス	30～39歳	女性	ニセコ町内
	活用の具体的な提案や、外内観のリノベーション案など	40～49歳	男性	ニセコ町内
	イベントの企画、構想、運営支援、PR	65～74歳	男性	道内他市町村
■ 倉庫群の中での一活動者としての関わり				
	町民がいつでも行きたい時に来て、交流出来る場。特に一人暮らしで家に引きこもりがちな人でも来ることで元気がもらえる場。コミュニティー、カフェ、ハウス等レストラン	40～49歳	女性	ニセコ町内
	加工サークルとして10年余りの加工研究の成果を倉庫群の一部で町民と又、観光客と共に親しみながら発展させられる役割が出来ると思います。	75歳以上	女性	ニセコ町内
■ イベントなどの主催者としての関わり				
	冬ではスキー、スノーボードの展示会も出来る。コロボウシとカポチャ物語でハロウィンパーティーの会場やトリックアートで使いたい。	30～39歳	男性	ニセコ町内
	ニセコマルシェでも倉庫群を市場として利用する。 震災等のチャリティバザー会場としてフェスティバル期間で。			
	「問6」で記入した活動(修学旅行生やツーリストの子供たちを対象とした体験型イベント、ニセコの歴史に触れつつ、未知の体験が出来る学習・体験をする環境)	19～29歳	女性	道内他市町村
	上記したが、バンジートランポリン等のアトラクション。	19～29歳	男性	道内他市町村
	「Air Time」でしか出来ない事業において、ニセコを活性化させます。			
	農産物「加工」「販売」「飲食提供」「飲食店作り」イベントオーガナイズ	40～49歳	女性	ニセコ町内
■ 空間づくりの協力・寄贈				
	ガーデニング関係、丸和農産ガソリンスタンドスタッフあやさん。彼女の育てている草花のプランターはとても上品でニセコ一番です。	40～49歳	女性	
	カントリーアートの展示、米国のバージニア州にモスバークレーという人の作品400点がある。コピー可能な商品なので、10～20点なら寄付してもよい。(1点10000円位)	75歳以上		ニセコ町内
■ 口コミPR・情報発信				
	直接ニセコを訪ね、自らの足で住民との交流を通じて「まち」を体感し、職場などで口コミによるPR→パンフレットだけでは得られない生の声を伝える事	50～59歳	男性	道外

第10問 今後、中央倉庫群の再活用・整備の検討において、積極的な参画が望まれる活動団体・サークルやキーパーソンなどについて、ご存知でしたらご紹介ください。

活動団体・サークルやキーパーソン		回答者属性		
■ 農作物などの食品加工をしている団体、個人				
	ニセコ加工研究会	30～39歳	女性	ニセコ町内
	ニセコ加工研究会、麻芽屋	40～49歳	女性	ニセコ町内
	じゅうごばあ	30～39歳	男性	ニセコ町内
	じゅうごばあ	65～74歳	男性	道内他市町村
	まめママ倶楽部	30～39歳	女性	ニセコ町内
	〇〇パン屋の奥さん	30～39歳	女性	ニセコ町内
■ まちづくりに熱い思いを持った人				
	NPOまちづくり(もっと積極的に)こう使いたい！と思う熱い思いの人。 〇〇〇さん、〇〇〇〇さん	30～39歳	男性	ニセコ町内
■ 町内で活動するアーティスト、文化人				
	書道家〇〇さん	30～39歳	女性	ニセコ町内
	海外で絵を勉強していた〇〇〇〇さん	30～39歳	女性	ニセコ町内
	お茶の先生〇〇さん、〇〇さん	30～39歳	女性	ニセコ町内
	着物の先生〇〇〇さん	30～39歳	女性	ニセコ町内
■ ニセコの歴史や文化に詳しい人				
	戦争に詳しい〇〇〇〇〇さん	30～39歳	女性	ニセコ町内
	有島記念館学芸員〇〇〇〇氏	65～74歳	男性	道内他市町村
■ 町外の協力してくれそうな人				
	映画上映、倶知安のペリカンバーガーオーナー(SundayMondayという日、月の晩に店舗で映画上映していらっしゃいます)	40～49歳	女性	