

演奏者プロフィール



能登谷 安紀子 Akiko Notoya violin

ヴァイオリン、ピアノ、オルガン、声楽を学ぶ。幅広いレパートリーのヴァイオリン演奏に加え、ヴァイオリンの技巧を生かした曲や北海道の自然をテーマにした曲を作曲。

東京藝術大学音楽学部器楽科ヴァイオリン専攻卒業。

東京藝術大学大学院修了。

Pacific Music Festival (PMF) オーケストラ・アカデミー修了。

横浜市栄区民文化センター・リス・レジデンス・アーティスト、および北海道文化財団HAFアーティストとして各地で多数のコンサートやアウトリーチの演奏活動を行う。

ソロ、室内楽、オーケストラ演奏の他、作曲・編曲活動、合奏・合唱指導、コンサート企画・プロデュース、アウトリーチ活動等、札幌、東京、横浜、道内各地で幅広く活動。

2017年、2ndCD『能登谷安紀子作品集 II Akiko Notoya plays Akiko Notoya II』制作。



友清 祐子 Yuko Tomokiyo piano

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、同大学卒業。

ハンガリー政府給費留学生としてハンガリー国立リスト音楽院に留学し、3年間研鑽を積む。その間、ハンガリー春のフェスティバルでの演奏をはじめ、リスト音楽院小ホール、リスト記念館、バルトーク記念館等にて演奏会を開催。

2001年夏、イタリア・シエナにてマウリツィオ・ポリニ氏のセミナーに参加。

東京藝術大学大学院修士課程修了時に「バーゼンドルフアージョイントリサイタル」に出演。

これまでに新ブダペスト弦楽四重奏団と共演。

第42回・43回全日本学生音楽コンクール福岡大会第2位。

第3回WAKI PIANO コンクール、教育長賞受賞。

第4回かやぶき音楽堂デュオコンクール(ヴァイオリンとピアノのためのデュオ部門)第1位。

東京藝術大学音楽学部非常勤講師を経て、現在、山口大学教育学部准教授。

有島記念館

〒048-1531 北海道虻田郡ニセコ町字有島 57 番地

電話番号:0136-44-3245

開館時間:9:00~17:00(入館は 16:30 まで)

休館日:月曜日(5月-9月は無休)、年末年始

そのほかの事業ご案内

展覧会「有島武郎青少年公募絵画展」(11月12日まで)

「朗読と音楽の調べ」(11月23日予定)

「アンニュイコンサート」(11月26日予定)

ブックカフェ「有島記念館×高野珈琲店」営業中です。