



藤倉英幸展 なあ～んだ、 紙はっただけかあ 2026 北の大地も衣替え

「なあ～んだ、紙はっただけかあ」—ある日ある時、藤倉英幸の作品展を訪れたおじさんが、作品をじっくりのぞき込んだ後に発した一言。では、離れてみていた時にはどうみえていたのだろう。それは、展示会場であなたが体験してください。



藤倉英幸

FUJIKURA HIDEYUKI (1948～)

1948年、北海道岩内町(当時・島野村)生まれ。高校卒業後、製菓会社、印刷会社などに勤めながら独学でイラストレーションの腕を磨く。70年代から、イラストレーターとして広告やパッケージデザインなどの商業美術を手掛ける。80年代前半から北海道の暮らしや風景に着目した「きり絵」作品、90年代初頭から「はり絵」作品制作をライフワークとしている。現在、札幌市在住。

ニセコ・有島記念館

〒048-1531 北海道虻田郡ニセコ町字有島57番地
TEL0136-44-3245



HP



X



Instagram