



藤倉英幸《菜の花踏切》(部分) はり絵 1992年 当館蔵

# 藤倉英幸展 なあ～んだ、 紙はっただけかぁ 2025 夏から秋

「なあ～んだ、紙はっただけかぁ」—ある日ある時、藤倉英幸の作品展を訪れたおじさんが、作品をじっくりのぞき込んだ後に発した一言。では、離れてみていた時にはどうみえていたのだろう。それは、展覧会場であなたが体験してください。



藤倉英幸  
FUJIKURA HIDEYUKI (1948～)

1948年、北海道岩内町(当時・島野村)生まれ。高校卒業後、製菓会社、印刷会社などに勤めながら独学でイラストレーションの腕を磨く。70年代から、イラストレーターとして広告やパッケージデザインなどの商業美術を手掛ける。80年代前半から北海道の暮らしや風景に着目した「きり絵」作品、90年代初頭から「はり絵」作品制作をライフワークとしている。現在、札幌市在住。

## ニセコ・有島記念館

〒048-1531 北海道虻田郡ニセコ町字有島57番地  
TEL0136-44-3245



HP



X



Instagram