

朗読

安藤 千鶴子

(音声表現講師／元・北海道放送アナウンサー)

薩摩琵琶弾奏

金子 岳櫻

(薩摩琵琶正派岳城流)

朗読作品(予定)

有島武郎作品

「私の父と母」

「小さき者へ」

畔柳二美作品

「姉妹(きょうだい)」

弾奏作品(予定)

「城山」

「静」

2016年

3月26日(土) 開場12:30 開演13:00

有島記念館アートホール(ブックカフェ有島記念館×高野珈琲店)

常設展観覧料のみで入場できます

[大人500円、高校生100円、中学生以下・65歳以上のニセコ町民は無料]

詳細については、有島記念館公式ホームページをご覧ください、
電話(0136-44-3245)にてお問い合わせください。

朗読と音楽の調べ



主催 ニセコ町・有島記念館

出演者プロフィール(敬称略)



安藤 千鶴子 あんどう ちづこ

北海道帯広市に生まれる。1960年、北海道放送へアナウンサーとして入社。以来、テレビ・ラジオの司会、レポート、ドキュメンタリーのナレーションなど担当。全国初の午後の情報系ワイド番組「パック2」では、中継レポーターとして道内各地を訪ねる。後年は、アナウンス部長として後進の指導に当たる。退職後は「朝日カルチャーセンター札幌」をはじめ各地で大人や子どもを対象にした「読む・聞く・話す」講師を務めているほか、朗読会などにも出演している。

語りを担当したヒューマンドキュメンタリー「いのちの記憶～小林多喜二29年の人生」（構成 守分寿男、演出 守分寿男・松田耕二）が2008年度芸術祭大賞を受賞。



金子 岳櫻 かねこ がくおう

静岡県天竜市(下阿多古村)に生まれる。1976年、ラボ教育センター・チューターとして活動を開始し、英語教育に携わる。同年、薩摩琵琶正派岳城流免許皆伝。

- 1993年 「第3回琵琶が奏でる英語劇『耳なし芳一』」を上演
「琵琶とギターと辻が花」(東京都)を開催。
- 1994年 「西音会」(静岡県浜松市)に出演
- 1995年 友だちコミティ主催「琵琶の会」(アメリカ・オレゴン州)
- 2005年 ロシア国内各地で弾奏
- 2006年 札幌大学と共同で地域交流事業を行う。
- 2012年 札幌市内ホテルにてリサイタル
千葉連盟琵琶大会に出演
- 2013年 シーズネットワーク祭にて弾奏(翌年も)
- 2015年 北広島市生涯クラブにて弾奏
- 2016年 札幌市内ホテルにてリサイタル

有島記念館

〒048-1531 北海道虻田郡ニセコ町字有島 57 番地

電話番号：0136-44-3245

開館時間：9：00～17:00(入館は 16:30 まで)

休館日：月曜日(5月-9月は無休)、年末年始

展示案内

「駒澤千波展 そらのもり」

「石垣渉水彩画の世界 身近にある景色」

有島記念館特別展示室にて6月12日まで開催

両作家によるギャラリートーク

3月21日(月・祝)13時より(1時間程度)