

Violin & Piano Duo

秋の 訪れと ともに

ヴァイオリン 田島 高宏

Program

| バッハ |
ヴァイオリンと通奏低音のためのソナタト長調 BWV 1021
| ブラームス |
ピアノとヴァイオリンのためのソナタ ニ短調 op.108
ほか

2022 11.5 (土)

13:30 開場 14:00 開演

要申込:40名 tel.0136-44-3245

入館料: 常設展観覧料のみで鑑賞可

一般500円(400円) / 高校生100円

※中学生以下と65歳以上のニセコ町民は無料

主催:ニセコ・有島記念館

ピアノ 田島 ゆみ

ニセコ・有島記念館

NISEKO, ARISHIMA TAKEO MEMORIAL MUSEUM

〒048-1531 北海道虻田郡ニセコ町字有島57番地 Tel 0136-44-3245



秋の訪れとともに



田島 高宏

4歳で伝田充正氏にヴァイオリンの手ほどきを受け、大岡美千恵、西田和弘、安齋爽子の各氏に師事。桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)および桐朋学園大学で和波孝禧氏に師事。2001年に大学を卒業直後、札幌交響楽団コンサートマスターに就任。2004年に退団し、ドイツ・フライブルク音楽大学に入学。

R. クスマウル氏の薫陶を受ける。2008年9月へアフォルトの北西ドイツ・フィルハーモニーにて第1コンサートマスターに就任し、ヨーロッパ各地、日本、アメリカで演奏した。10年間のドイツ生活を経て、2014年9月より札幌コンサートマスターに復帰し現在に至る。これまでに札幌、北西ドイツフィル、ハンガリー放送交響楽団と協奏曲を共演。マンハイム・プファルツ選帝侯室内管弦楽団や韓国・テジョンフィルハーモニー等で客演コンサートマスター。和波孝禧らとフランク「ピアノ五重奏」をCD録音(アートユニオン社)した他、トッパンホールでクスマウルや四戸世紀らとブラームスの「クラリネット五重奏」を共演、ライブ録音(DENON社)。皇居・桃華楽堂にて御前演奏、ロシア・サハリンでのコンサート、セイジオザワ松本フェスティバルへの参加、台湾での現代音楽祭、妻であるピアニスト 田島ゆみとのリサイタル、札幌ドームでの国歌演奏など国内外で幅広く活動。2003年からは和波孝禧八ヶ岳サマーコースにてアシスタントを務めている。



田島 ゆみ

ドイツ、フライブルク国立音楽大学大学院ピアノ科卒業。ドイツを中心にヨーロッパ各地でピアノデュオ、室内楽の演奏、並びにドイツ各地での音楽祭に参加。現地の音楽学校や自宅教室

にて後進の指導も務める。11年半のドイツ滞在

の後、日本に完全帰国し、札幌市在住。

札幌交響楽団の首席奏者たちとの共演をはじめ、様々な室内楽コンサートに出演。

2017年より札幌大谷大学非常勤講師。

